



MARCIO DELGADO

Em destaque

Fino Glamour Boutique

Lúcia e Nicoly Santis, mãe e filha, apostam em moda diversificada para todas as idades.

10

Ainda

- 4- Editorial
- 8-Tecnologia
- 14- Convicções
- 16- Literatura



Reinauguração – Dra. Vanessa Martoneto apresenta o novo espaço da VM – Dermatologia e Estética Avançada.

Saúde



Parabéns - Lúcia Michelon e Cristiane Ribeiro comemoram os 30 anos do Colégio Convívio.





Em alta - Lais Santin aborda as tendências de beleza que prometem bombar no verão.







ditorial

Amor e glamour

Os novos tempos - com as alterações a curto prazo, de acordo com o vai-e-vem que influencia e altera a preferência – têm de ser percorrido de forma a atrair o público-alvo, hoje não mais apenas cliente, mas alguém que requer atendimento diferenciado e que satisfaça os gostos pessoais e sociais, que dê respostas a eventuais contragostos, enfim, é preciso atrair com credibilidade e confiança.

Ufa! Fácil não é. Mas trata-se da receita que redunda em êxitos e consequente crescimento, com o devido aperfeiçoamento do ir e vir para se manter no espaço de preferência por quem, inclusive, propaga os adjetivos de quem oferece os produtos e os serviços com a variedade e a atualização do exposto nas prateleiras e vitrines.

É claro que a proximidade entre as partes ganha destaque e elogios da performance quando se bate o martelo que oficializa a parceria proposta.

Na matéria de capa desta edição, exemplos típicos do aqui exposto estão caracterizados no parentesco e no espírito empreendedor de Nicoly e Lúcia Santis, há 17 anos no segmento de moda, com pauta nas ações da Fino Glamour Boutique, de Bebedouro.

Público crescente, elasticidade no caminho percorrido e muito êxito, com moda acessível, de alta qualidade e, principalmente, opções modernas em peças do pp ao plus size.

Dotadas desse espírito de atuação, mãe e filha encaram os desafios, com a satisfação de celebrarem cada vitória e as crescentes parcerias.

Dirija-se à loja, desfrute de ambiente confortável, climatizado e não dê tréguas às araras sempre repletas de novidades e de muitas opções que vão do clássico ao casual.

Literatura – Outro destaque nesta edição da *AquiAli*, dentre muitos (cada qual com sua qualidade, objetivos e ações de crescimento), é a performance de uma jovem, cujos primeiros passos na profissão atendem pelo nome de Bebedouro.

A referência é para a jornalista Luciana Quierati, do site Uol. Ela, também escritora, registra os acontecimentos em páginas e páginas, nas quais discorre sobre o desastre de Brumadinho, com relatos dos episódios vividos por profissionais com a responsabilidade de valorizar e salvar a vida dos envolvidos e de administrar as situações de sofrimento das famílias e até de mortes

No livro 'Brumadinho 272", um comandante à frente das operações de buscas descreve a rotina das equipes de resgate, paralelamente a histórias de afetados pelo rompimento da barragem no Estado de Minas Gerais.

Na obra, a autoria é dividida com o tenente-coronel Anderson Passos, da unidade mineira do Corpo de Bombeiros Militar.

Pratique a leitura de "Brumadinho 272", assimile cada linha e dê às emoções os devidos ingredientes de conscientização.

Até a próxima!

Atualização, olhos atentos e referência para fazer a diferença nos doze meses.

Considere o público e a idade, com suas preferências e vaidades pessoais e sociais.



Publicação mensal da Iha Comunicação e Assessoria de Imprensa.

Av. Prefeito Joaquim Alves Guimarães, 898 Jd. Cláudia 2 - Bebedouro - SP. CEP 14708-200.

www.revistaaquiali.com.br www.aquialiradiotv.com

Impressão - Albergráfica Bebedouro. Circulação - Bebedouro, Monte Azul Paulista, Taquaral e Taiuva.

Editora - Carol Iha - MTb 47.320 Reportagem - Iha Comunicação e

Assessoria de Imprensa Diagramação - Juliana Iha

Fotos - Iha Comunicação Banco de Imagens

Capa - Estúdio Fotográfico Márcio Delgado (17) 3345-3874 / (17) 9 9107-7717.

Críticas e sugestões - eduardoiha@hotmail.com carol@revistaaquiali.com.br

Ouero anunciar

(17) 99744-0960 (Juliana) (17) 98139-0509 (Carol Iha)

AquiAli não tem responsabilidade editorial pelos conceitos emitidos nos artigos assinados e informes publicitários.



Baixe um leitor de QR Code em seu celular e aproxime o telefone do código acima.

Novo espaço para os atendimentos da

om mais de uma década dedicada à saúde da pele e à be-→leza de seus pacientes, Dra. Vanessa Martoneto (CRM/SP 125728) reinaugura a VM – Dermatologia e Estética Avançada, na sobreloja do Edifício Augusto Toller, na Praça Barão do Rio Branco, 48, Centro, em Bebedouro (SP).

Em espaço amplo, bem decorado e com linda vista ao ar livre, a clínica também amplia sua prestação de serviços com profissionais altamente qualificadas para atenderem toda a família.

Na reinauguração, delicioso coquetel, música ao vivo e a presença de pacientes e amigos.







Família - Ao lado dos pais, José Carlos e Maria José; do marido, Rangel Gustavo, e, do filho, Miguel, Dra. Vanessa comemora a reinauguração da clínica.

Na VM Dermatologia e Estética Avançada

Limpeza de pele Drenagem linfática Massagem corporal e facial Laserterapia para manchas e rejuvenescimento Remoção de tatuagem Tratamento capilar para alopecias e eflúvios Toxina botulínica

Preenchedores Bioestimulador de colágeno **Profhilo** Ultrassom microfocado e macrofocado para tratamento de flacidez e gordura facial e corporal



(17) 3342-4522 e (17) 99186-7081.

Vanessa Martoneto





Colégio Convívio realiza uma emocionante noite literária



Em comemoração aos seus 30 anos de história, o Colégio Convívio preparou uma celebração inesquecível. Foram dois dias de festa que reuniram professores, alunos, pais, colaboradores e ex-alunos, que puderam compartilhar momentos de saudade, felicidade e esperança para o futuro.

Fundado em 1993, o Colégio Convívio vem cumprindo seu propósito de favorecer o desenvolvimento e aperfeiçoamento dos aspectos cognitivos, sócio afetivos e morais de crianças e adolescentes, de modo a construir seu olhar sobre o mundo e si mesmos.

E durante seu 30° aniversário não foi diferente!

Além de toda integração e do encontro de gerações, o evento ainda contou com exposição de artes utilizando diversas técnicas, linguagens e estilos, apresentações artísticas, homenagens a artistas brasileiros e o lançamento do 3º livro da escola, intitulado "Memórias", que compila com carinho lembranças vividas no Convívio escritas pelos próprios alunos e colaboradores.

Assim como no decorrer do ano letivo, a cidadania e a responsabilidade social fizeram parte da ocasião com a doação de 10 cadeiras de rodas para a **Fundação Abílio Alves Marques**, instituição que atua diretamente na prevenção e diagnóstico do câncer, oferecendo apoio médico e psicológico aos portadores da doença.

Bianca, do Sistema Positivo de Ensino, parceiro do Convívio, parabeniza "a Lúcia, a Cris, os professores, todos os alunos e essas apresentações que estão maravilhosas e que foram construídas com um enredo tão especial".

"Que festa linda fizemos juntos! Estamos felizes por poder oferecer essa noite literária, esse Convívio que é amor, que é cuidado, que é sorriso no rosto!", comemora com muito orgulho Cristiane dos Santos Ribeiro, mantenedora da escola.

Lúcia Michelon, mantenedora do colégio, também agradece "a dedicação de todas as pessoas envolvidas, todos os professores, funcionários, todos os alunos pelas suas produções e participação, aos pais por tantas palavras de carinho, por tantas felicitações". E comenta: "Terminamos esse evento com muita alegria no coração e certeza de que estamos aqui vivendo o saber!"

Feliz aniversário, Convívio! Que Bebedouro possa seguir **vivendo o saber por muitos anos!**

Redes sociais e imagens via inteligência artificial a cabeça, alg Do ponto

É imprescindível cultivar uma maior consciência crítica e atenção ao consumir notícias, visualizar imagens e compartilhar posts, pois as aparências podem enganar.

Por Alessandro de Oliveira Faria (Cabelo)

Semanas atrás, ao compartilhar este colunista na neve e outra no Egito, vale observar que nada é autêntico, mas fruto de avançadas tecnologias de inteligência artificial que possibilitam a concepção de imagens hiper-realistas a partir de descrições textuais.

Para compreender o fenômeno, é preciso explorar tópicos como manipulação de fotos, textos plagiados, fake news, imagens falsas, inteligência artificial (IA) e a ferramenta ChatGPT. São termos desmembrados e analisados em debates sobre IA: Riscos e Oportunidades, com discussões tanto dos perigos quanto das potencialidades dessa tecnologia.

O exemplo da foto compartilhada evidencia a capacidade da IA de gerar imagens que, por sua perfeição, são facilmente tomadas como reais. Dessa forma, é imprescindível cultivar uma maior consciência crítica e atenção ao consumir notícias, visualizar imagens e compartilhar posts, pois as aparências podem enganar.

Ninguém está imune a ser ludibriado pela IA, mas alguns procedimentos podem ajudar a identificar alterações. Adulterações frequentemente revelam-se por meio de incongruências visuais na imagem, tais como, iluminação, sombras ou proporções que destoam do contexto retratado. Notem que, na imagem postada com neve, não há indícios de gelo sobre a cabeça, algo facilmente corrigível, no entanto (mas uma falha evidente).

Do ponto de vista técnico, somente uma IA tem capacidade de detectar uma imagem concebida por outra IA. Contudo, ainda existem distorções que o olho humano pode facilmente perceber. Um dos maiores desafios para as IAs tem sido reproduzir mãos humanas de forma convincente. Se você suspeitar da autenticidade de uma foto, amplie a imagem e observe as mãos da pessoa. É possível que a resposta esteja lá.

IA generativa frequentemente produz fotos que, a uma primeira vista, parecem irrepreensíveis. Porém, uma análise mais atenta pode revelar detalhes incongruentes, como acessórios incompatíveis ou dentes borrados. Já existem métodos para corrigir tais distorções geradas pela IA, portanto, em breve será extremamente desafiador distinguir a olho nu entre o que é real e o que é artificial.



A imagem deste colunista na neve que você vê é, na verdade, um produto de inteligência artificial e não uma captura de um momento real. Com o uso de algoritmos avançados, a IA generativa é capaz de criar imagens realistas que parecem autênticas à primeira vista. Essa tecnologia combina dados e aprendizado de máquina para simular elementos visuais complexos, como textura da neve e expressões faciais, o que resulta em uma imagem que, embora fictícia, possui um alto grau de realismo. Isso

demonstra o poder e a versatilidade da inteligência artificial em criar conteúdo que engaja nossos sentidos de forma convincente.

Resumindo - À medida que a inteligência artificial generativa avança, tornando-se capaz de criar imagens e vídeos extremamente realistas, a distinção do real e do fake torna-se fundamental. Consumidores de informação serão desafiados a distinguir entre conteúdo genuíno e manipulado, com necessidade de educação em mídia e literatura digital aprimorada para analisar e validar informações. O surgimento de tecnologias de IA mais sofisticadas enfatiza a urgência de abordagens críticas e investigativas para o consumo de conteúdo visual,



bem como o desenvolvimento de mecanismos robustos de autenticação e detecção de conteúdo falso, dada a crescente capacidade de manipulação e fabricação da realidade por tais ferramentas.

AQUI VOCÊ ENCONTRA DESCANSO, RECREAÇÃO, DIVERSÃO E LAZER



Alugamos para casamentos, aniversários, festas de empresas, debutantes, reuniões com hospedagem de amigos e famílias, retiros e encontros religiosos. Ótima estrutura com salão de festas e ampla área livre externa para número maior de convidados, quartos e suites, cozinha semi industrial, churrasqueiras, salão de jogos, internet, SKY, som ambiente, piscina com aquecimento solar, parquinho infantil, lago para pesca, estacionamento, campo de futebol, quadra poliesportiva, quadra de areia para vôlei e beach tenis, todos iluminados.

















EXCELENTE OPORTUNIDADE PARA EMPREENDEDORES:

Local ideal para negócios como: restaurantes, pousadas, clube de empresas, asilos e/ou casa de repouso de idosos, clínicas de recuperação em geral, negócios com PETs, e outros. Analisamos propostas de compra e/ou arrendamento.

INFORMAÇÕES E RESERVAS: (17) 99772-5482

VISITAS AO LOCAL SOMENTE COM PRÉ-AGENDAMENTO

recantocaipirabebedouro
www.recantocaipirabebedouro.com.br

Fino Glamour Boutique comemora o seu primeiro aniversário

A veia empreendedora da advogada Nicoly Santis falou mais alto quando, há um ano, decidiu empreender no mercado da moda. Apoiada pela mãe, Lúcia Santis - há 17 anos no segmento - elas decidiram abrir as portas da Fino Glamour Boutique, na Rua Nossa Senhora de Fátima, 652, em Bebedouro. De lá para cá, o público crescente comprova que o caminho percorrido é repleto de muito sucesso. "Colocamos à disposição de mulheres incríveis uma moda acessível, de alta qualidade e, principalmente, com opções modernas em peças do pp ao plus size. Aliás, o

público plus size é crescente e merecedor de roupas que atendam às tendências da moda em geral e, aqui na Fino Glamour, temos diversas opções", garante Nicoly.

Com dezessete anos de experiência no mercado de moda feminina, Lúcia apresenta à sua clientela as coleções que, agora, são escolhidas por ela e pela filha. "É muito desafiador e satisfatório trabalhar no próprio negócio. Sempre atuei como funcionária de outras lojas ou vendendo roupas em casa e, ter uma loja em parceria com a minha filha, neste momento, me deixa muito feliz. Comemorar este primeiro aniversário é motivo de muita alegria e de agradecimento às nossas queridas clientes", diz Lúcia.

Na boutique, as clientes encontram ambiente confortável, espaçoso, climatizado e com aquele cantinho especial para o café. Nas araras, sempre repletas de novidades, muitas opções para quem busca peças que vão da modinha, com as últimas tendências principalmente para as mais jovens, ao clássico e casual. São calças, shorts, saias e blazers em alfaiataria, vestidos, calças jeans, camisas e saias para quem não abre mão de se vestir bem. "Todos os meses a loja conta com muitas novidades e estamos, sempre, atendendo aos pedidos das clientes", dizem Nicoly e Lúcia.

Bolsas e acessórios também compõem o mix de produtos da Fino Glamour. "Trabalhamos com bolsas da marca "V&V Finder", de alta qualidade. Além disso, cintos e acessórios para completar os looks". "São roupas da modinha ao clássico e casual para clientes de todas as idades, além de tamanhos do 34 ao 56. Esperamos por todas as mulheres de Bebedouro e da região, na loja física, com atendimento de segunda a sábado". (Nicoly e Lúcia Santis)





Referência em moda, do tamanho pp ao plus size, loja investe em coleções atemporais para atender a público diversificado. É pic, é pic - Para comemorar o primeiro aniversário, a Fino Glamour Boutique oferece, no dia 11 de outubro, véspera de feriado, das 9h às 18h, um delicioso coquetel como forma de agradecimento às suas clientes e, aproveita para convidar quem ainda não conhece a loja para ir até lá conferir o que há de melhor em moda feminina. "Queremos expandir nosso trabalho e atendimento. Quem vier nos prestigiar, durante o coquetel, irá participar de sorteios de brindes especiais. Esperamos todas!", convidam Lúcia e Nicoly.

De Bebedouro para todo o Brasil – A Fino Glamour Boutique realiza o envio de suas peças para todo o país. Para tanto, quem quiser adquirir as

roupas da loja basta acompanhar o instagram @finoglamourboutique e conferir o que mais lhe agrada. Após a escolha, a compra pode ser finalizada pelos canais digitais da loja. "Queremos que todas as mulheres possam se sentir acolhidas e amadas pelo nosso trabalho. Nos colocamos à disposição para atendimentos presenciais e online", finaliza Nicoly.

Atendimento de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h e, aos sábados, das 9h às 13h.

Localização – A Fino Glamour Boutique fica na Rua Nossa Senhora de Fátima (bem em frente a uma das entradas do Colégio Anjo da Guarda) em Bebedouro.



W.REVISTAAQUIALI.COM.BR

VOCÊ BEM INFORMADO

Acesse pelo site e pelas redes sociais.





DIVULGUE SEUS PRODUTOS E SERVIÇOS.

(17) 98139-0509. www.revistaaquiali.com.br

Acelere seus resultados com drenagem linfática

Além de promover o bem-estar, a massagem melhora bastante o contorno corporal a partir da redução de edemas e de retenção líquida.

Calor bate à porta e a ida à piscina e à praia se tornam mais frequentes o que, consequentemente, faz o olhar se voltar para o corpo. Para dar aquela turbinada nos resultados estéticos e promover o bem-estar, a drenagem linfática é o método ideal para quem quer reduzir edemas e a retenção liquida, melhorando assim os aspectos da pele e o contorno corporal.

Na Fisioderm, a fisioterapeuta Márcia Carina Pedreiro Cabrelli é especialista em estética e emagrecimento com o uso da técnica de drenagem MAF 2.0, voltada principalmente para o emagrecimento. "O método MAF (Método Amanda Fernandes) é uma técnica exclusiva que combina movimentos de drenagem linfática manual, com posturas, alongamentos e respirações, proporcionando um resultado visível, incrível, fisiológico e progressivo. Há pacientes que chegam a eliminar mais de um quilo na balança durante o procedimento. O MAF é muito mais profundo do que uma drenagem convencional - cada sessão dura em média duas horas - e apresenta resultados duradouros, principalmente, nas pacientes que se comprometem a realizá-lo durante, pelo menos, três meses", fria Carina.

O tratamento com base no MAF é realizado a partir de avaliação individual que considera o estilo de vida de cada paciente e seus objetivos. "O MAF trabalha muito os sistemas linfático e circulatório, com resultados que vão além do que é mostrado nas fotos de antes e depois. Muitos pacientes relatam também a diminuição de dores por trabalharmos muito a postura, a respiração e os alongamentos, grandes diferenciais do MAF", frisa Carina, ressaltando a importância da ingestão adequada de água de acordo com o peso de cada paciente.

Contraindicação – Hipertensos, portadores de feridas e sinais de inflamação, os que fazem uso constante de antiinflamatórios, gestantes até os três meses, aqueles com patologias renais, infecções agudas, flebites e tromboflebites, neoplasias malignas (câncer) diagnosticadas e em atividade, insuficiência cardíaca, hipotensão arterial, hipertireoidismo não tratado, asma brônquica grave e não tratada e febre.



Boa forma – Na Fisioderm, a fisioterapeuta Carina Cabrelli acelera o seu processo de emagrecimento com a drenagem linfática MAF 2.0.

Benefícios da drenagem linfática

Ajuda a combater e a evitar o inchaço e a retenção de líquidos; Elimina as toxinas do corpo;

Colabora no processo de cicatrização de lesões e na recuperação de cirurgias;

Estimula a produção de colágeno e elastina; Melhora a circulação sanguínea, a venosa e a linfática; Contribui para uma melhor oxigenação do corpo.

Autenticidade

A arvore que não se exibe, chama a atenção por seu jeito de ser.

Não há florestas de ipês. Há ipês nas florestas. Um aqui, outro lá.

O ipê marca sua presença na paisagem, como o amigo se estabelece na memória.

Ipê: flor frágil e passageira, tronco sólido e resistente, alma, palavra.

O ipê chama a atenção, mas não se exibe nem alardeia o que oferece.

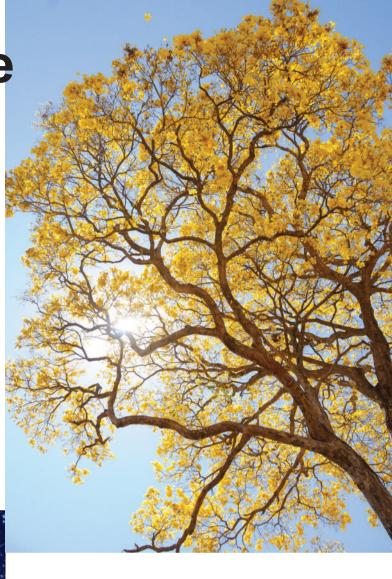
O ipê nada pede, nasce espontâneo e não fica a exigir cuidados.

Entre tantas lições que se extrai do ipê, a da amizade é das mais preciosas. Não é rico, porque não tem frutos. Consegue ser amado por aquilo que é.

Ele vem dizer, todos os anos, que a amizade é um tesouro. Como o ouro da cor que o reveste.

Cultive os relacionamentos, eles são fortes como o tronco do ipê.

É como a vida que não desiste.





Fundamental é ser, sem esforço para agradar.

Desista da mulher perfeita. Até a lua, embora cantada em verso e prosa, está cheia de crateras.

O mar é incrivelmente lindo, mas salgado e escuro nas profundezas.

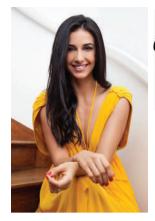
O céu é sempre infinito, mas, muitas vezes, nublado. Tente ser livre e fazer o que ama, sem querer impressionar os outros.

Não há multidão de amigos, mas amigos na multidão. Raros, consistentes, poucos.

No amigo, na alma dele se apoia o coração que busca.

Mais importante que aquilo que se diz, é o que se é.







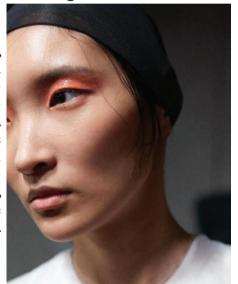
www.laissantin.com.br



@laissantin

Olhos glossy

Lynsey Alexander, diretora criativa global de maquiagem da Prada Beauty, foca a beleza da make nos olhos. Utiliza produtos novos da marca, sombras com efeito glossy e predominância do laranja, nude e marrom, make um ar fresh.

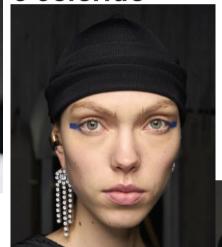


Lais Tendências de beleza

Cemanas de moda acontecem mundo afora e, Oclaro, quem curte as tendências e sabe que praticamente tudo resulta de inspirações dos desfiles das grandes grifes desses eventos icônicos, não pode perder os detalhes nem deixar de ficar atenta ao que apostam diretores criativos.

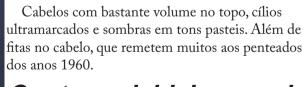
Afinal, look e beleza são as cerejas do bolo! Em muitos desfiles, a volta aos anos 1960, com o delineado preto básico em novas formas e cores e, ainda, lábios que fazem a diferença.

Delineado geométrico e colorido



Sai o gatinho, entra o grafismo. Os delineados pretos e finos ficam de lado. Em alguns desfiles, um traço mais marcante e com cores primárias, como vermelha e azul.

Beleza anos 1960







Tendência superforte e com chance de seguir assim. O contorno, então usado no tom do batom, agora mais escuro, com o centro dos lábios na cor natural. Apenas iluminado com gloss.



Em ascensão Olhos atentos aos acontecimentos, bom senso nas ações, honestidade

Olhos atentos aos acontecimentos, bom senso nas ações, honestidade de propósitos e sede de cumprir a missão de narrar os fatos ampliam a credibilidade de uma profissional da comunicação.

Tumilde, pela personalidade e o perfil familiar, ela deixa transparecer que desistir não faz parte de seus jeitos e trejeitos de exercer a vida pessoal e profissional, a ponto de bater o pé com vistas a concretizar os sonhos e de celebrar os êxitos das perspectivas planejadas para a conquista de pontos positivos.

A referência e a reverência são para a jornalista Luciana Quierati, 43 anos, natural de Bebedouro, filha de Edmilson e Idalina Santos Quierati. Ela é graduada em Comunicação Social, desde 2002, habilitação em jornalismo, pelo Imesb - Faculdade Municipal.

Não abre mão do aprendizado, tanto que sua caminhada nessa direção resulta no título de mestre em comunicação (2017), pela Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design da Unesp de Bauru, com a oportunidade de estudar a narrativa e a obra da jornalista Dorrit Harazim.

Luciana Quierati reside em São Paulo desde 2005, com passagens, entre outras empresas, pelo Jornal dos Concursos e Empregos e o portal Terra. Há 7 anos, é editora assistente do UOL. A jornalista também morou em Dublin (Irlanda), por dois anos (2008/2010). Antes de deixar a terra natal, os primeiros passos no periódico impresso, Gazeta de Bebedouro.



Matriarca - Luciana Quierati, com a mãe, Idalina Santos Quierati, no lancamento de Brumadinho 272, em Bebedouro..



Amigas - Luciana, entre as amigas, jornalistas Patrícia Pietro e Ellen Barca.



Com a turma - Luciana Quierati, entre as amigas Patrícia Dantas, Laís Oliveira, Marcela Moura e Emília Nogueira, com quem dividiu moradia em, ao longo de 2000.



Patriarca – Luciana, com o pai Edmilson Quierati e a prima Neia Casagrande, na Estação Cultura de Bebedouro.

Brumadinho e bastidores

Aflições e histórias se entrelaçam recheadas de esperança de vidas em meio à lama.



Obra - "Brumadinho 272", dos autores Luciana Quierati e Anderson Passos.

Em 'Brumadinho 272", um comandante à frente de operação de buscas de desastre conta a rotina das equipes de resgate, paralelamente a histórias de afetados pelo rompimento da barragem no Estado de Minas Gerais.

O livro-reportagem retrata os bastidores de uma operação que até hoje prende a atenção do público, tanto que é classificada como a mais longa missão de busca e salvamento do Brasil e, possivelmente, do mundo.

Na obra, o tenente-coronel Anderson Passos e a jornalista Luciana Quierati (que cobriu a tragédia in loco) trazem o dia a dia de bombeiros, peritos, médicos, voluntários e outros profissionais, bem como a dor e a espera por sobreviventes. Em meio às ações, entrelaçam histórias de moradores e familiares de vítimas.

A narrativa é construída a partir da experiência do militar na chefia dos quatro primeiros e mais difíceis meses da operação, de pesquisa documental e de entrevistas com 80 pessoas. Anderson Passos é quem conta os

acontecimentos, do ponto de vista de um mar de lama e do cenário de destruição, de esperança e de desolação.

O rompimento da Barragem 1, na Mina Córrego do Feijão, da empresa Vale, leva de roldão parte de dois bairros, propriedades rurais, uma pousada e extensa área de vegetação. Deixa oficialmente 270 mortos, mais dois bebês em barrigas das mães — razão do número no título da obra.

A Operação Brumadinho, iniciada no dia do estouro da barragem (25/1/2019), segue até hoje, em busca dos não encontrados.

'Brumadinho 272' é uma obra independente, lançada pelo selo '11 Letras', da '11 Editora'. Em caso de lucro com as vendas, os recursos são para uma instituição social de Brumadinho.

Autores – Anderson Passos, 49, mineiro, veterano oficial do Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais, com 28 anos de trabalho. Luciana Quierati, 43, paulista, jornalista há 20 anos, que cobriu a tragédia de Brumadinho pelo UOL, para quem trabalha desde 2016.



Título: 'Brumadinho 272' – Relato de um comandante dos bombeiros sobre as buscas e as vidas impactadas pelo desastre da barragem.

Autores: Anderson Passos e Lucia-

na Quierati. **Páginas:** 320.

Preço: R\$ 49.

@brumadinho272

livrobrumadinho272@gmail.com.

Vendas:

www.livrobrumadinho272.com.br

Recursos advindos da venda do livro são destinados a uma instituição social.





Participe da campanha ANIVERÁRIO DA SORTE do Iquegami Supermercados!!!



ACESSE, CONHEÇA E CADASTRE-SE: JF BRICKS.COM.BR/PORTALDOLAGO2



Matricula Registro de Imóveis nº 43.887 | Prenotação RI nº 210686 | Alvará Prefeitura Municipal nº 00001/2022 | CRECI 219640 SP/F | As imagens utilizadas neste material são meramente ilustrativas, podendo sofrer alterações sem aviso prévio.



VISITE O APARTAMENTO DECORADO

Av. Maria Dias, 1.357 Próximo ao Horto Florestal

Agende sua visita

(17) 3342-3673

Matricula Registro de Imóveis nº 42.513 | Retificação Memorial de Incorporação - 02/12/2021 | Alvará Prefeitura Municipal nº 432/2021 | CRECI 175149 | A decoração e os móveis das unidades e das áreas comuns não fazem parte dos imóveis ofertados. | As imagens utilizadas neste material são meramente ilustrativas, podendo sofrer alterações sem aviso prévio. | Os mobiliários e equipamentos da faixa não edificante são de ocupação transitória e podem ser removidos se necessário, os mesmos não são edificações.

